



ԶԱՎԵՆ ԹԱԹՈՒԼՅԱՆ

Հ Ա Յ Ր Ե Ն Ի Ք

Զավեն Թաթուլյան



այաստան, երկիր դրախտավայր...

Այսքան միայն լսած ու երգած էինք, լավ կհիշեմ, երբ փոքր երեխա էինք: Երգ մըն էր սա, որ քնքշորեն կթրթռար

մեր շրթներուն վրա, երգն էր այն երկրին, որուն, ավա՛ղ, մեր մատղաշ տղեղները չէին հասկցած, և վերջապես, երգ մըն էր սա, որ ամենեն անուշն ու քաղցրն էր մեզ համար...

Բավական տարիներ ետք, որոնք անցան դանդաղորեն օտար երկրի մը մեջ, ըմբռնեցինք, թե այն երկիրը դրախտավայր, զոր Հայաստան կոչած էինք, է մեր հայրենիքը, հայրենիքը հայրեն...

Որքա՛ն ցավ պատճառեց մեր մանուկ հողիներուն, որ դժբախտութիւն էինք ունեցած շփուվելու և չապրելու մայր հողին վրա:

Մեր ծնողները մեզ պատմեցին ամեն ինչ, պատմեցին, թե ինչո՞ւ դուրս արտաքսված են այդ հարազատ օջախից, պատմեցին թե թուրքն է եղած անհայրենիքութեան պատճառը...

Այսպես պատմեցին մեր ծնողները, երբ մանուկ էինք մենք...

Ու այդ վայրկյանից զգացինք հայրենիքի կարոտը: Հայրենիքի արևից, Հայաստանի հողից զրկված ըլլալնիս մեծ վիշտ պատճառեց մեզի՝ այդ մանուկ հասակին:

Ու երգեցինք սիրակարոտ, երգեցինք

զայն, կապվեցանք նրան, կարդացինք ու երազեցինք զայն...

Կահին տարիներ, տարիներ հայրենաբաղձութեան, տարիներ օտար երկրներու մեջ:



Ու վերջապես ձայն լսվեցավ մեր երկրեն, որ ցնծութեամբ լցրեց արտասահմանի ողջ հայրենակարոտ ու վտարանդի հայրենային սրտերը: Ձայն մըն էր սա, որով Հայաստանի կառավարութեանը աշխարհի շրջա ծաղկորում սփռված հայերը իր հարազատ քաղաքացիները կկոչեր:

Ձայն մըն էր, որ կհնչեր Հայաստանեն, Նրևանի ռադիոկայանեն...

Ակսանք հայրենիքը տեսնելու հույս մը շոյել: Մագող արևի մը արշարույսն էր սա, որուն առաջին ճառագայթները սկսան նըշմարվիլ:

Անկե հետո էր, որ հայրենիքեն եկող ավետաբեր ծիծեռնակները ավետեցին ազգահավաքման հրավերը Հայաստանին:

Վերջապես 1946 թ. փետրվար 1-ին էր, որ ներգաղթի արձանագրութեաններն սկսան: Ի՛նչ անսահման ցնծութիւն... Չէինք հա՛վատար կարծես...

Ու դարավոր հրազն էր սա, որ մարմին կատանար...

Մեր պատմութեան արշուճով զրկված էջերը շատ մը բռնի նեղազաղթներ արձանագրած

են. բազմաթիվ հայրորդիներ, հայածական փախուստ տվին հայրենիքին, աշխարհի լուսավոր և մութ անկյուններում ինչպէ՛, լքեցան անմիտթար և անհուլս... ու փշեցի՛ հայրենակարոտ հոգիներն իրենց, աչքերնին բաց, օտար և անհարազատ ափոռնքներու մեջ:

Սակայն բախտը ժպտաց մեզ: Կմոտենար երանելի հունիս ամիսը, այն պատմական ամիսը, երբ այնքան երազված ներգաղթի կարավանը պիտի շարժվեր դեպի հոն, դեպի լույս, դեպի Հայաստան, այն ամիսը, որ գաղթականութեան վերջը և հայրենիք՝ տեսնելու առաջին օրը պիտի լիներ:

Սրտատրոփ կսպասեինք մեր հերթի՛ն. ինքզինքնիս ամենեն ներշնչիկը պիտի զգալիք, եթե բախտ ունենալիք առաջին կարավանով ներգաղթող ըլլալու... Սակայն մեզի շլիճակվեց այդ, հուլիսերնիս պահեցինք երկրորդին:

Ու վերջապես 23-ին հունիսի դեպի հայրենիք շարժվեց առաջին կարավանը... 23 հունիսի... դեպի հարազատ ափեր թռչող առաջին ծիծեռնակներու թվական...

Սա էլ ներգաղթ մըն էր... Շատ ներգաղթներ տեսանք, արլուն արցունք լացինք, ամեն մի կարավան անծանոթ ափեր քշվելուց:

Սա էլ կարավան մըն էր, սակայն դեպի լույս և ապահով ապաստան գնացող, ուրկն ոչ մի անգամ էլ որևէ թշնամի շպիտի կարողանար քշել, վտարել դուրս...:

Երկրորդ կարավանով մեկնիլ՝ վիճակվեց մեր ընտանիքին ալ: Ոչ մի կերպ կարող եմ արտահայտիլ ու նկարագրել այն տւրախութունը, որ գագացինք այդ վայրկյանին:

Հուլիս 10-ին էր, որ մեր նավը շարժվեց դեպի հոն, դեպի երկիրը դրախտավայր, զոր մանկութեան աստե՛ն երգած էի...:

Գրկախառնվեցանք ու լացինք այդ բաժանման պահուն, սակայն սա լաց մըն էր թեթև և վերջին, լաց մըն էր սա ուրախութեան, կրածնվեինք իրարմե հայրենիքի մե՛տ տեսնվելու համար:

Արագորեն կսահեր «Թրանսիլվանիան» Պեյրութի կապույտ ափերեն... Դիտեցի Պեյրութը վերջին անգամ, գիտեի, որ մանկական ու պատանեկան թարմ հիշատակներ հոն կթաղվին, սակայն մի քանի օր վերջ հայրենիքի ծոցում պիտի մոռանայի զանոնք ու պիտի սկսվեր նոր կյանք մը նոր եռանդով...:

Ընդարձակ ջուրի տարածութուններ ճեղքելով կանցնեինք և կզգայինք մոտեցումը հայրենիքին:

Ու պայծառ առավոտ մը նշմարվեցավ Բաթումի գեղածիծաղ համայնապատկերը. ցնծութեան տաղաղակներ թռան մեր բերաններեն... Քիչ վերջ, նավն արդեն մտած էր նավահանգիստ:

Առաջին անգամ էր, որ պարզվեցավ մե՛զ ապշահար աչքերուն դրոշը կարմիր, կարմիր հողի վրա:

Առաջին անգամ էր, որ լսեցինք Սովետական հիմնը սովետական նվագախումբ է, սովետական հողն վրա...:

Այն ներշնչութունը, որ մեր այրած սրտերը ողողեց, սահման չուներ և նույնիսկ ոչ մի բառ չի կարող գտնվիլ նկարագրելու դայն: Այն պահուն էր, որ առաջին անգամ մեր դագրավոր վշտերը և ցավերը իսպառ խուլս տվին մեզմէ...:

Նավը արդեն իսկ միացած էր քարափին՝ ու անհամբեր կսպասեինք ցամաք իջնիլ:

Կարգը մերն էր... Ու դանդաղորեն իջասանդխամատերեն ու վերջինին վրա կանգնած սլացիկ կերպով հիշեցի այն բոլորը, դիտեցի հողը սովետական ու իշա ցած... Էլեկտրական հոսանքն անցա կարծես...:

Արդեն սովետական հողի վրա էի... համր քայլերով կառաջանայի դիտելով ծովը ու նավը... մտաբերեցի այն բռնի ներգաղթները ու այս երջանկառիթ ներգաղթը... հուզվեցա: Այդ վայրկյանին իսկ այն գաղթականի ցուպը, որ անբաժան եղած էր հրուժող հայրութեան, ծովը նետած էինք կարծես, երբեք ու երբեք զայն չըռնելու հանգստութեամբ...:

Սովետական հողի վրա էինք հիմա...:

Ընտանիոք ման գալու պահուն աղբյուր մը նշմարեցինք ու բոլորս առաջին ջուր խմելու բախտը ունեցած լինելու համար խոժեցցինք դեպ այդ կողմը, քիչ մնաց, որ խողովակը քանդեինք:

Խմեցինք զայն: Չեմ պիտեր, ի՛նչպես գիրար դիտեցինք... կարծես փոխված էինք ու անճանաչելի... ի՛նչ քաղցր ջուր, սովետական երկրի ջուրն էր սա...:



Շոգեկառքը կարար Սովետական վրաստանի կանաչագարդ լեռներու և դաշտերու մեջն ու ամեն վայրկյան կարծես կզգանք Հայաստանի հոտը...:

Կես փիշեր էր, լսեցի մի ձայն, որ կըսեր՝ «Հայաստան հասանք»: Ընդոստ ցատկեցի տեղես ու գլուխս լուսամուտեն դուրս հանեցի ապշահար...:

Անուշ զեփյուռ մըն էր, որ հպեցավ դեմ-

քիս... Սա տարբեր օգ էր, սա հայրենի անուշ հովիկն էր, որ կփշեր ծառերու ընդմիջեն... արծաթափրփուր գետակի կլկլոցն ալ տարբեր ձայն մ'ոմներ կարծես. հայրենի քաղցրիկ ջուրն էր սա...

Կանգ առաւ շոգեկատրը մթության մեջ... Սուրբ հողի վրա կանգ էր առած. իջա ցած ու վերցուցի քարը հայրենիքիս, քարը սուրբ, ու տարի շրթներուս...

Երգած ու երազած հայրենիքի քարն էր սա, բարբարոսներու կոխկրտած քարը պայերուս, պանդխտության՝ ատեն մեր այրած հոգիներու դարման ըլլալիք քարը և վերջապես քարն էր այդ երիտասարդ քսանհինգ ամյա Հայաստանիս, Սովետական հայրենիքիս քարը, զոր երկյուղածությամբ կհամբուրեի այրած շրթերով...

Փամբը շարունակ կսահեին ու ահա հայրենի արևը կսկսեի կարմրեցնել լեռների երկնամերձ գագաթները, տր կարծես վերակենդանություն մը ստացանք կենսատու արեգակի ճառագայթներն...

Ամեն ինչ նշմարվիլ սկսան. կդիտեի արցունքոտ աչքերով՝ այգիները փռված լանջքին վրա լեռնեղու, Ֆաբրիկաները, որոնց բուսիներին են ինչ քարակ ծովները մինչև նրկինք կբարձրանային, Դիտեցի բոլորը, դիտեցի ամեն տեղ ու դիտեցի միշտ:

Անցանք կայարաններ վարզով, ուր հայրենակիցներ նկած էին մեզ տղջազուրելու վերջապես անսահման անհամբերութենն

վերջ կառաջարը դանդաղորեն կմտներ Երվան:



Հայրենիքի տաքուկ ծոցում, Երևանի մեջ է, որ կգրեմ, Արարատը դիմացիս:

Երկու ամիս անցել է այն օրեն ու կըզգամ, որ այլևս չեմ այն պատանին, որ օտար երկրի մեջ գիտեի իր անհայրենիք ըլլալը, քաջ գիտեմ, որ հոս չպիտի գտնվեն մարդիկ, որոնք հարցնեն ինձ՝ «Դուք հայրենիք ունի՞ք»:

Ու մենք, երանելիներս, որ գալթական ու հայրենակարոտ վերջին սերունդը եղանք, նույնպես հայրենիքի ծոցին մեջ ապրելու բախտն ունեցանք: Բառ կարո՞ղ ենք գտնիլ արտահայտելու մեր սրտաբուխ և անկեղծ երախտագիտութունը հանդեպ Սովետական հզոր Միության:

Անսահման շնորհակալության տուրքի բաժին մըն ալ ունինք մեր քաղցրիկ Հայաստանին, որ նյութական ու բարոյական ամեն զոհողութունները լնդունեց, ամենադժվարին ներգաղթը կազմակերպելու:

Ու մեր մաքուր ու անկեղծ մաղթանքները կընենք հանճարեղ մարդուն, ժողովրդների ազատության Ռահմիթրային, մարդասեր մեծ Ստալինին:

Քալն՝ դու, ո՛վ քաղցրիկ մայր Հայաստան: Ժպտե՛ ավելի, քանի քո վերելքին սատարող, քեզ համար զոհվող որդիներ պիտի լինինք:

